

# Couleur et design



Karim Raschid, Mystic Chair, 2002



«Pools and Poufs», Robert Stadler, 2004



Anish Kapoor, Svayambh, Haus Der Kunst, Munich, 2007



Siège Sacco, Césaire Paolini et Franco Teodoro, 1968



«La mama», Fauteuil UP, Gaetano Pesce, 1969



Fauteuil Grand Confort, Le Corbusier et Charlotte Perriand, 1927-28



Robes Bubelle et Frisson Body Suit, Skin Probe Project,  
Philips Design 2007





Jean-Paul Gaultier, Défilé pour la collection haute couture, 2011





Verner Panton, Chaise Panton, 1960

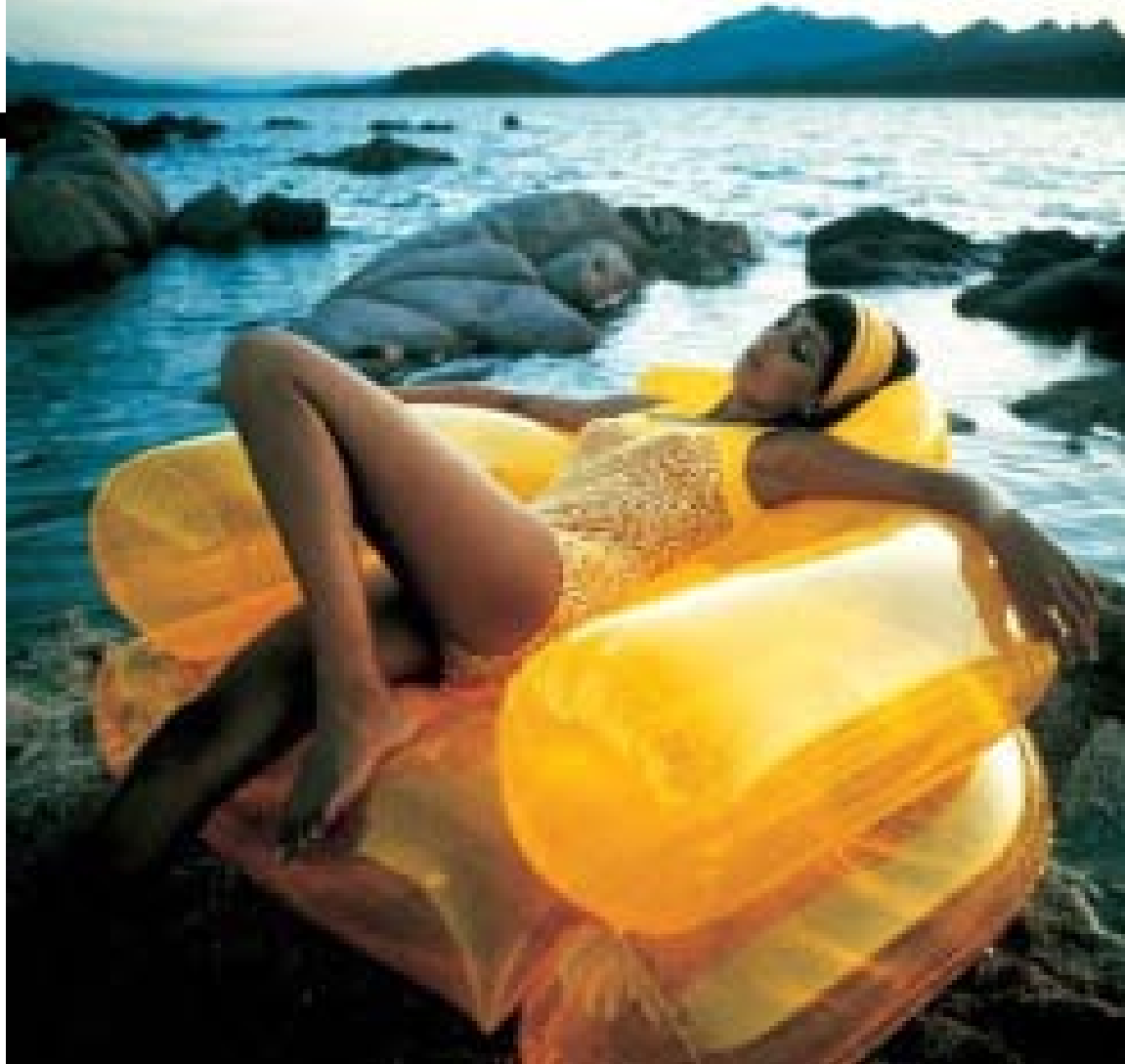


Siège Smoke (Red and Blue Chair, Gerrit T. Rietveld)  
édition Baas & den Herder, 2004, bois carbonisé



Fauteuil Smoke, édition Mooof, 2002, bois et cuir  
carbonisés

## Marteen Baas, Série «Smoke», 2004



Fauteuil Blow, Paolo Lomazzi, 1967



Vase Savoy, Alvar AALTO, 1936

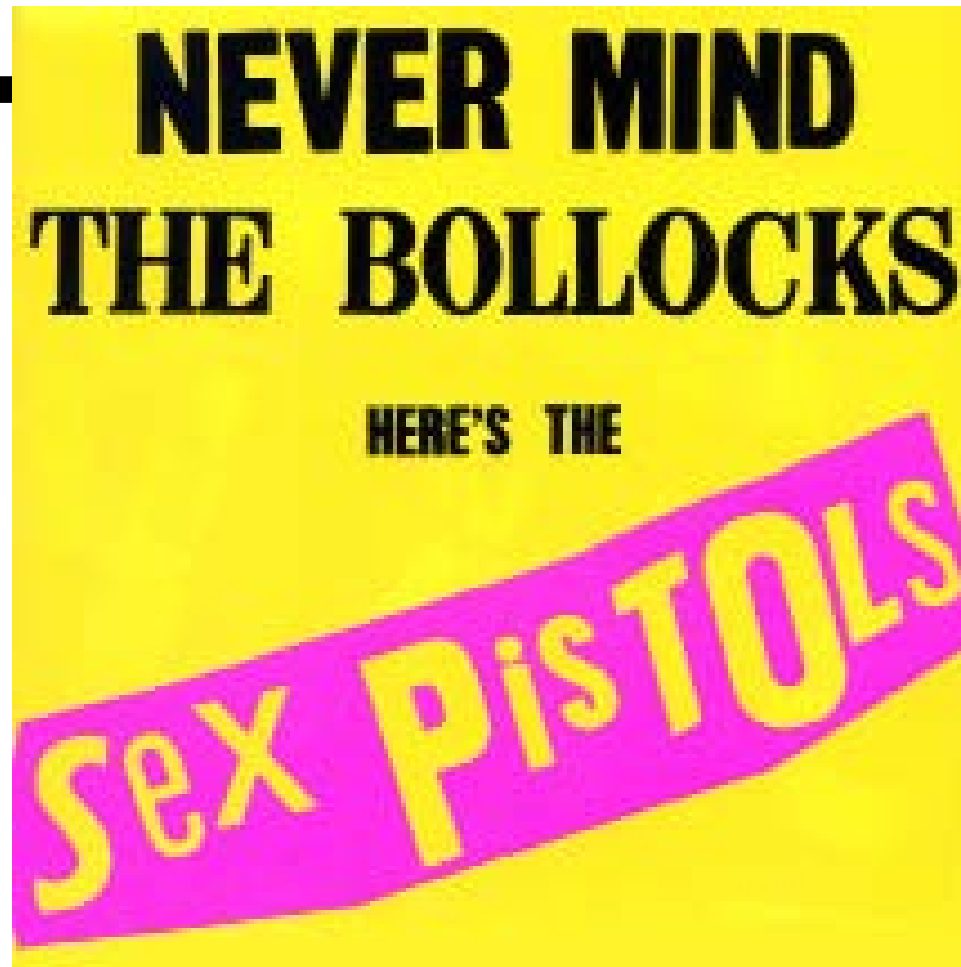


Siège Pratone, Gruppo Strum (Ceretti, Derossi, Rosso), 1971



Chandelier «Crystal Palace», Tom Dixon, 2003





Pochette «Never mind The Bollocks, Sex Pistols, Jamie Reid, 1977